

LA CRIBA

No enredar

A una se le desencaja la mandíbula cuando lee noticias como la que titulaba ayer en primera plana La Voz de Galicia:

«Una ley gallega agilizará la puesta en marcha de empresas industriales». Y no es porque sea desafortunada la apertura o que su importancia no sea merecedora de la portada. Se descojona una porque ese titular evidencia un tremendo fracaso en la gestión de la cosa pública. Vamos, que si hace falta una ley para ese menester es que la hemos liado previamente; y mucho. Al punto de necesitar de toda una ley para... involucrar las cosas a su punto de partida! Aquel donde simplificar era cuestión de sentido común y este un modo de afrontar el día a día.

Lo comentamos a menudo, hemos alambicado hasta tal punto el procedimiento más nimio que aburrimos a propios y extraños. Pero lo penoso es que cada Administración, cada funcionario y cada político con cargo —que no sensato— defiende su laberinto particular con uñas y dientes. Como si la vida les fuese en ello, sin darse cuenta de que lastran o fulminan a los ciudadanos que corren con su factura.

Pero la ley también huele a chamusquina. Si la Administración quiere simplificar que haga más racionales las normas existentes, que al final es de lo que se trata. Porque una ley *ad hoc* que haga tabla rasa puede ser al interpretada y peor aprovechada para determinados proyectos con contestación social o con intereses espurios. Recuerdo una frase con la que mi padre laceraba mi amor propio en la infancia cuando hacía con desdén o de mala gana lo me pedía: «Non axudes, pero non estorbes». Y en caso de duda miremos al norte de la UE.

Historias que contar

Sandra González
Arquitecta

La ciudad del mañana, para la gente

Está convencida de que en los niños está la clave del cambio del modelo de ciudad

CARMEN FERNÁNDEZ / M.X.B.
RIBEIRA / LA VOZ

La crisis económica que afectó, y sigue afectando, a nuestro país se topó con la ilusión de unos recién graduados que se encontraron con una situación que no les auguraba el mejor futuro. Ante esta circunstancia, muchos optaron por seguir formándose para ampliar sus conocimientos y esperar a que la economía del país se recuperase poco a poco. Esta fue la opción elegida por Sandra González, arquitecta y creadora del proyecto *La ciudad del mañana*. «Al terminar la carrera me encuentro con la crisis, por lo que me sigo formando e investigando. Ahora parece que la crisis se está terminando, pero se sigue haciendo lo mismo que antes: construir por construir, siguiendo los mismos planes urbanísticos que antes», afirmó González. Debido a este hecho, cree que es el momento de «pararse y pensar cómo puede ser mejor la ciudad, cómo se tendrían que plantear para el futuro, cual sería la estrategia a seguir».

De ahí surgió el proyecto en el que se encuentra ahora inmersa, tomando como referencia a los niños y la forma en que ellos viven la ciudad a día de hoy. «Partía de la teoría de que los niños viven en su cajita, que es su casa, se desplazan en otra cajita, que es el coche, llegan a una cajita más grande que es el colegio, se vuelven a desplazar en el coche al centro comercial o a su casa... Es decir, la vida en la ciudad no existe para ellos», contó Sandra González.

Cuando llega a los lugares en los que se celebran los talleres, lo primero que les pide a los niños es que dibujen lo que enseñarían de su ciudad. Confirmando la teoría de González, los niños habitualmente le muestran su casa: «Cuando estuve en Rianxo les



Sandra González participó recientemente en un taller en el municipio rianxeiro. CARMELA QUEJEIRO

pregunté cómo era, qué me contaban sobre su pueblo, y el 90 % dibujó su casa. En Bertamirás pasó lo mismo, solo que ahí dibujaron centros comerciales», comentó la arquitecta.

Los objetivos

Uno de los objetivos por los que este proyecto nació fue el de plantear diferentes tipos de ciudades donde se priorice la seguridad para que los más pequeños puedan estar en la calle tranquilamente, que recuperen el espacio que perdieron en la ciudad. González considera que «si no vives la ciudad cuando eres niño, no se crea sentido crítico. Pretendemos que las siguientes generaciones sepan lo que es suyo, que forman parte fundamental de la ciudad».

En los talleres que realizó en Rianxo, Verín, Bertamirás, y en los que tiene previsto desarrollar en Milladoiro, A Pobra do Cara-

Proyecto. Al finalizar cada curso, se elaborará un libro en el que se recogerá lo realizado en ellos y sus conclusiones.

Futuro. En Navidad estarán en Mugardos, con otro taller. El verano que viene ya lo tienen casi cerrado. Repetirán en algunos, y se estrenarán en otros.

miñal, Mondoñedo y seguramente también en Zaragoza, hace diferentes actividades con niños de hasta 12 años. Por ejemplo, el primer día el protagonista es un marco dorado que se llevan con ellos mientras recorren la ciudad. Con este objeto enmarcan las cosas que ellos creen que tienen interés en su localidad. En Rianxo, por ejemplo «enmarcaban a la gente. A veces, a nosotros como arquitectos y urbanis-

tas, se nos olvida que la ciudad es para la gente, no para las automóviles ni para las empresas» apuntó Sandra González.

Otro día se realizan actividades con elementos planos para cambiar la percepción o para generar algo tridimensional. Salen a la calle y ocupan un lugar que eligen los chicos: «En Rianxo cortamos la plaza. Ese día no pasaron por allí los coches, las señoras jugaban con nosotros y se acumulaba la gente allí» comentó González. Además, en todos los lugares a los que van buscan una pieza patrimonial y otra contemporánea. Les intentan poner el mismo valor, porque «queremos transmitir la evolución arquitectónica, y que entiendan la obra» explicó Sandra González.

A partir del lunes, A Pobra do Caramiñal acogerá estos talleres para que los más pequeños conozcan mejor su localidad y ocupen sus calles.

REMODELACIÓN CORPORAL

TRATAMIENTOS REDUCTORES

PRESOTERAPIA DE COMPRESIÓN AVANZADA

DEPILACIÓN CERA

CON PIERNA ENTERA, AXILAS DE REGALO

ALBA SANTOS

CENTRO DE BELLEZA

SERVICIO DE UÑAS ESCULPIDAS GEL O ACRÍLICO

ACTIVA TU SISTEMA CIRCULATORIO Y LINFÁTICO

PIERNAS CANSADAS RETENCIÓN DE LÍQUIDOS

C/ Uxio Novoneyra, 3 - Ribeira. | T: 981 972 827