

COSTA DA MORTE AL DÍA

Patricia Blanco / redac.carballo@lavoz.es

«A vila do mañá»



Los pequeños instalaron coloridos maceteros en la calle.

Futuro huerto vertical en la rúa Vila de Noia carballesa

En la calle Vila de Noia carballesa lucen ya desde el miércoles coloridos maceteros en los que los más de 30 niños participantes en el proyecto *A vila do mañá* han plantado semillas con el fin de que broten y creen el primer huerto vertical urbano de la localidad. *A vila do mañá* es una iniciativa que pretende involucrar a los más pequeños en el diseño de las ciudades del futuro, de forma que tomen conciencia de los espacios que los rodean, de sus valores positivos, y de la

necesaria protección que ha de dárseles.

Gran parte del programa de esta edición se está llevando a cabo en línea, debido al contexto sanitario, pero hay salidas puntuales, como esta de la Vila de Noia o como la que está prevista para mañana, lunes, en la céntrica rúa Coruña, donde los niños pintarán un mural. *Dálle cor a Carballo* es, precisamente, uno de los lemas del proyecto este año, de nuevo dirigido por la arquitecta Sandra González, como en el 2018.

Comercio

Ferias en Paosaco y Cee, primeras del año

El covid-19 y el efecto de los cierres perimetrales también han tenido su impacto en los tradicionales mercados de la Costa da Morte, con puestos más reducidos, más distancia y, en algunos casos, con mengua de vendedores y compradores. Hoy es domingo de feria en la localidad larachea de Paosaco, la primera del año, y también lo es en Cee. Producto textil, agro...

Exposición

Una mirada a los astilleros de la ría do Anllóns

Hasta el 20 de enero Desde el pasado 30 de diciembre puede visitarse en el Centro Arqueológico Dolmen de Dombate, en Cabana, la exposición *Barcos mercantes-pataches feitos na ría do Anllóns*, cedida por Cántigas da Terra. La muestra, una mirada a la construcción en astilleros, estará disponible hasta el 20 de enero. Aforo limitado.

Vida social | Un conserje que marcó generaciones



Gobierno y personal municipal brindaron un nuevo aplauso a Eliseo Lista Theodosio.

Liso oficializó su jubilación

Eliseo Lista Theodosio, Liso, sigue sumando reconocimientos. El que fue conserje del colegio Fogar de Carballo durante 26 años y que ahora deberá disfrutar de la jubilación, ha dejado profunda huella en varias generaciones de estudiantes y también en sus padres, que agradecen el cariño profesado hacia los pequeños. Solo su buen trato con los niños y su afabilidad pueden explicar el aprecio que le ha ido llegando estas jornadas. En tan solo unos días, el vídeo de su despedida

colgado en el Facebook de La Voz de Galicia de Carballo ha superado el millón y medio de visualizaciones, los 1.700 comentarios y los 44.000 me gustas. El homenaje de comunidad educativa y alumnos fue muy cálido: ese cariño ha llegado a los usuarios y hasta muchos de ellos se condesaron emocionados.

Carballo de Sargadelos

Hace unos días, antes de que acabase el 2020, una representación del personal municipal carballés, más reducida

de lo habitual debido a la situación sanitaria causada por la pandemia, quiso acompañar también a Liso en su despedida. Después oficializar su jubilación en un acto en el que participaron el alcalde, Evencio Ferrero, y la edil de Educación, Mar Eirís, recibió Lista Theodosio un carballo de Sargadelos y un nuevo aplauso de gobierno local y personal municipal.

Empieza para él una nueva etapa, pero también para el colegio Fogar, que será difícil de entender sin su presencia.

Gastronomía navideña

El turrón al corte, un producto estrella de Pan Ignacio esta Navidad

«Son produtos cun público específico, algo máis caros ca os que podes atopar nun supermercado, pero dunha calidade suprema, sen ningún tipo de derivado. Non queremos nin podemos nin debemos competir con produtos comerciais en custe, nós temos que competir en calidade, para que a xente a valore tamén. Pasa co turrón e pasa co pan, e tan respectable é unha cousa coma a outra, ten que haber para todos os públicos». Quien así habla es Fernando Espasandín, desde Pan Ignacio, donde esta Navidad, además de seguir con las variedades artesanales de turrón en tableta, recuperaron el turrón al corte, algo que ya tenían hecho años atrás, pero que habían dejado apartado por las tendencias del mercado. Fue un gran acierto: «Tivo moito éxito». En esta modalidad, de corte, ofrecen de Gijona; de chocolate con frutos secos y también turrón de caramelo. En tableta tienen crunch; el tradicional de Alicante (el «duro»); de almendras garrapiñadas con chocolate; de cre-



La panadería ofrece turrón artesanal también en tableta. A. G.

ma irlandesa con yema tostada y chocolate; y de fruta fresca gelificada con diversos chocolates: blanco, con leche, ruby, gold y negro. «Coa modalidade tableta tela que levar enteira, e pode gustar ou non, pero co formato ao corte o cliente pode probar e levar o que considere». Espasandín asegura que hay mucha gente que prefiere pagar algo más y saber que se lleva algo hecho con mimo, consciente de las diferencias entre un producto comercial y

uno de pastelería. Sus turrónes artesanales los han vendido en las panaderías que tienen ubicadas en Vimianzo, Cee, A Ponte do Porto y A Coruña, y no son pocas las cestas de regalo a las que se han añadido, junto con panetones, polvorones, mantecados o galletas navideñas, también de elaboración propia. Es una opción para diferenciarse y ellos se adaptan a los presupuestos. Ahora, se meterán ya de lleno en la campaña de los roscones de Reyes.

Divulgación

María Blanchard, en la Galería de Mulleres muxiá

La Galería de Mulleres, espacio de divulgación de la biblioteca muxiá, tiene nueva protagonista este mes de enero. Se trata de María Blanchard (Santander, 1881-París, 1932), integrante del grupo de artistas más importantes del movimiento cubista que, además, tiene una interesante obra figurativa. Una malformación ósea con la que nació condicionó toda su vida.

De compras

Campaña de la entidad Comarca de Soneira

La Asociación de Empresarios Comarca de Soneira tiene en marcha una campaña navideña. Todas las compras realizadas hasta el 6 de enero recibirán un rasca con el que podrán optar a un regalo directo, pero también a un gran premio de 600 euros en 12 bonos mensuales de 50. La entidad sigue asimismo con la promoción en redes sociales de la marca Mercasoneira.

Fotografía



Fotografía que mereció una mención de honor. JOSEMAFROEL

Premio internacional para una imagen tomada en Vilán

José Manuel Fachal, JosemaFroel, vecino de Cambre, es el autor de una fotografía tomada en el faro Vilán de Camariñas que, recientemente, se ha hecho con una mención de honor en los premios internacionales Chromatic Awards. Él mismo se define como fotógrafo aficionado y semiprofesional, colaborador de la revista *Fotógrafo Nocturno* y en el congreso internacional *Insight*, celebrado en Madrid. Ha trabajado asimismo con otras publicaciones a nivel nacional, como *Perseidas* y *Súper foto*

digital. En esta ocasión, su imagen en uno de los faros más emblemáticos de la Costa da Morte, en la categoría Paisajes de la sección Amateur, le ha valido un reconocimiento, pero también tiene hecho trabajos en otros puntos de la comarca, como Nariga. «Panorámica nocturna con iluminaciones led, a base de doce exposiciones con cámara Nikon D610 y objetivo Samyang 14mm», se dice en la web de los Chromatic Awards sobre la obra de Fachal, *Colores nocturnos*, que se ha colado en los premios.