

COSTA DA MORTE AL DÍA

Patricia Blanco / redac.carballo@lavoz.es

Agenda diaria



Fin de plazo para Contos de Nadal

Hoy, 30 de noviembre, finaliza el plazo para enviar textos al 19.º concurso Contos de Nadal promovido por La Voz de Galicia y Radio Voz. Es un certamen dirigido a escolares de segundo ciclo de primaria, tercero y cuarto curso por tanto. Los trabajos, que han de ser de temática navideña, pueden remitirse a la delegación de La Voz en Carballo (rúa Gran vía, 84, 15100), o bien enviarse a eventos.carballo@lavoz.es. Extensión: un folio por las dos caras a mano o bien unos 1.500 caracteres a ordenador. Pueden participar colegios de toda la Costa da Morte.

Y además...

Otras dos citas para tener en cuenta para hoy. De un lado, la charla «O alzhéimer: unha realidade», en la Casa da Cultura de A Larcha, a las 19.30 horas. Forma parte del ciclo de jornadas de promoción de la salud impulsado desde el Concello: impartirá Beatriz Crespo, terapeuta ocupacional de Afaber. El acceso es libre y gratuito. No solo abordará Crespo esta enfermedad, sino otras demencias, su tratamiento y la importancia de la red familiar y de las asociaciones de familias de enfermos.

En Carballo, de otro lado, será día de visita para los Ratos de Lonxedetodo. Como iniciaron al arranque de esta semana en Zas, ofrecerán la obra «Rato canguro», en este caso en la biblioteca Rego da Balsa, con dos sesiones: 17.00 y 18.30. Reservas: 981 758 580.

Navidad 2022

Vimianzo y Muxía encienden luces esta semana

Para los que la esperan ya está aquí y para los que no les importaría que tardase algo más, pues también. Mañana arranca diciembre y con él llega la Navidad. Si por Carballo ya hay quién anda preguntándose que para cuándo previsto para este próximo viernes, día 2, a las 20.00 horas, en la Praza do Concello, con chocolatada incluida y concierto de Tania Caamaño Trío (20.30). Antes, a las siete, se presentará la campaña navideña en comercio y hostelería. También en Vimianzo, de otro lado, promoverán un año más su programa Concilia no Nadal, en el marco de «A Vila do Mañá» y pensado para niños de 5 a 14 años. Totalmente gratuita, es una propuesta lúdica y educativa a desarrollar del 26 al 30 de diciembre, con un total de 40 plazas habilitadas e inscripciones abiertas hasta el 16, en la Casa da cultura. «Ten como obxectivo avalar e recuperar a identidade de pobos e cidades», avanzaron desde el consistorio.



También Muxía avanzó este martes algunas de sus propuestas navideñas. La primera de ellas, el propio encendido de luces, previsto para este sábado, día 3, en el paseo marítimo de la localidad. Arrancará el acto a las 19.00 horas, y en este caso han apostado por un espectáculo de sonidos, fuego y acrobacias, «A luz da lúa», para acompañar el momento. Como en Vimianzo, y dadas las temperaturas de este tiempo, programaron igualmente una degustación de chocolate con churros, totalmente gratuita para los asistentes. Invita el Concello a los vecinos a que se acerquen a una cita con la «maxia» para toda la familia.

Fisterra y Cerceda han lanzado ya su calendario de actividades culturales

«Vive o Nadal na Fin do Camiño» es el lema del programa cultural preparado para esta Navidad por parte del Concello de Fisterra. Teatro, literatura, obradoiros, cuentos o música se irán sucediendo desde esta misma semana hasta el 5 de enero, día de la cabalgata de Reyes Magos. La primera de las citas, este próximo viernes, con Serea Teatro y su obra «Sen lingua»: 20.00 horas, salón de actos del Concello, un drama sobre la violencia

machista, para mayores de 13 años. Al día siguiente, sábado, Migallas ofrecerá para público familiar «Petiscos de lingua»: 12.00, salón de actos.

En Cerceda, por otra parte, iniciarán el domingo su programación: lo harán con «Cachorro máxico», de Lila Teatro. 17.00 horas, auditorio municipal, para público familiar. El almanaque cercedense para Navidad incluye magia, visita de Papá Noel a las escuelas (21 de diciembre) y recepción de los Reyes el 5 de enero.

Enreguéfate | Improvisación oral e lingua galega

«A regueifa non é tan distinta ao rap, e por aí prendes aos mozos»

Colexios e institutos de Carballo están a acoller obradoiros de improvisación oral

Entre a pasada semana e esta que transcorre (concluirán o venres) están desenvolvidos en centros educativos de Carballo os obradoiros de regueifa da iniciativa Enreguéfate. Onte mesmo, no instituto Monte Neme, impartiron nocións a coristanquesa Lupe Blanco, en calidade de formadora, e Nuria Penas, desas novas formadas de mozos que se van animando coa improvisación oral. Había tempo que Blanco non diría estas propostas en Carballo, en tanto que co parón do Servizo de Normalización Lingüística, produciuse unha pausa. «Carballo participou sempre en proxectos colaborativos nos que é requisito imprescindible que exista un SNL con persoal técnico traballando, así que xa podemos sumarnos a iniciativas colectivas como Youtubeiras ou Enreguéfate e continuar co proxecto Apego», avanzaba a nova técnica, Carme Pereiro, a comezos deste mes de novembro. Ademais de Carballo, promoven e participan de Enreguéfate os concellos de Ames, Pontevedra, Santiago de Compostela e Teo. Bergantiños é berce de regueifa e Carballo tamén marca unha diferenza, pois segundo conta Blanco, non só é o concello que participa con máis obradoiros, senón que ata os hai en nivel infantil. Mágoa, ri, que non lle tocasen a ela. Dende aí ata bacharelato, repartidas as sesións no CEIP A Cristina, IES Monte Neme, CEIP Fogar, IES Parga Pondal, IES Alfredo Brañas e colexio Bergantiños.



Nuria Penas e Lupe Blanco, onte no Monte Neme. A. GARCÍA



Fanse os talleres por parellas, cun formador e cun talento de nova incorporación: no caso dos primeiros, Lupe, Josiño da Teixeira e O Rabelo; no dos segundos, Nuria, Lorena Medela, Cristian de Burela e Xairo d'Herbón, fillo de Pinto d'Herbón. Dende finais de outubro, detalla Lupe, non pararon nin un só día, xirando por municipios e parroquias, tamén da man dun proxecto de regueifa que ten en marcha a Deputación de Pontevedra. Festexa poder repetir nos últimos anos en varios centros, e ver «que se acordan de ti ou que traballaron algo niso». Ve un gran cambio dende o comezo ata o día de hoxe, e polo percibido estas xornadas en Carballo, a que foi flamante gañadora dos primeiros Premios Galegos da Regueifa promovidos por La Voz, acredita que os rapaces van perdendo medo escénico, que lles fai «graza» compoñer e improvisar as súas coplas e mesmo senten «orgullo» de saber a súa terra orixe desta disciplina.

Asegura que o ser galego-falantes lles facilita moito o traballo, que a súa improvisación é máis fluída e, indo máis alá aínda, que se está a facer un traballo «potente» na divulgación da regueifa: «Agora chegas a un instituto e xa te coñecen, xa lles soas, porque hai máis obradoiros, porque te ven máis polas redes... A regueifa non é tan distinta do rap que eles escoitan, e no caso dos mozos é por onde os prendes». Tamén o profesorado se involucra e estas coplas mesmo teñen servido, como no Monte Neme, para tratar temas como o 25N. Con todo este traballo de preparación, centros educativos e tamén público xeral poden concorrer a outro dos apartados de Enreguéfate, un certame con varias modalidades: regueifa máis brava, máis aguda, mellor cantada, máis simpática... Medirse en posibilidades ten o seu aquel e quen quera facelo ten o prazo aberto ata o vindeiro mes de marzo: bases en enregueifate.gal.

Presentación bibliográfica

Una oportunidad de conocer mejor a Plácido Castro

Viernes • La Fundación Plácido Castro, con la colaboración del Concello, presentará este viernes en la Capela do Pilar de Corcubión (19.30) el libro bibliográfico *Plácido Castro, nós mesmos no mundo*, de la autoría de Susi Castro y Xulio Ríos. Ambos estarán presentes en este encuentro, acompañados por el edil de Cultura corcubiónés, José Antonio Louro. Se pueden solicitar ejemplares gratuitos en el correo info@fundacionplacidocastro.com.



Asociacionismo

Adro de Baio celebrará al fin sus 40 años de historia

10 de diciembre • La pandemia impidió conmemorar en su día los actos de 40.º aniversario de la asociación cultural Adro de Baio (1980-2020), pero ahora sí, parece que podrá ser. «Por fin, después de moitos intentos... a nosa festa de 40.º aniversario», anunció la entidad. Será el sábado 10 de diciembre, con un acto conmemorativo previsto para las 20.30: repaso por la historia, homenaje

a expresidentes, teatralización, música en vivo, exposición fotográfica y pinchos. A las 21.30 comenzará una foliada con grupos de la entidad y de otras agrupaciones de la zona. Añadirán taberna, queimada gratuita, sorteos... Todo ello, en la Praza Jorge Mira, a la que invitan a acudir para «bailar e cantar con nós para brindar por outros 40 anos». Avanzan asimismo carpas y calefactores.

Patrimonio

Lema divulga en Melide dos cruces góticos de la zona

El historiador vimiancés Xosé María Lema participará hoy en Melide en una iniciativa promovida por el Concello da Cultura Galega y el Museo Terra de Melide. Su relatorio versará sobre dos cruces góticos de la Costa da Morte, el de Santa María das Areas de Fisterra y el dos Santos o de Cheis, de Bamiro (Vimianzo). «Trátase de poñer en valor os cruces ou cruces máis antigas de Galicia,

as góticas (séculos XIV e XV). Son verdadeiras xoias artísticas ás que convén darlles unha protección especial. Son unicamente 16 ou 18 os concellos galegos que teñen a fortuna de posuír algunha destas obras, entre eles Fisterra, Vimianzo, Teo e Santiago, que se son máis próximos», avanzó Lema Suárez en sus redes. Representantes de estas y otras corporaciones han sido invitados también al encuentro.